



БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, МИНСК, БЕЛАРУСЬ
ГРОДНЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ЯНКИ КУПАЛЫ, ГРОДНО, БЕЛАРУСЬ
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РАН, НОВОСИБИРСК
МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ ИМЕНИ ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА)
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН, НУР-СУЛТАН, КАЗАХСТАН
НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ УЗБЕКИСТАНА ИМЕНИ М. УЛУГБЕКА, ТАШКЕНТ, УЗБЕКИСТАН
ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО
СИБИРСКИЙ ФИЛИАЛ РОССИЙСКОГО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРНОГО И
ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ ИМЕНИ Д.С. ЛИХАЧЕВА, ОМСК



Информационное письмо № 1

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

21-24 сентября 2021 г. в Омске на базе Омского государственного университета имени Ф.М. Достоевского и Омской лаборатории археологии, этнографии и музееведения Института археологии и этнографии СО РАН состоится *Международная научная конференция «Культура и взаимодействие народов в музейных, научных и образовательных процессах – важнейшие факторы стабильного развития стран Евразии»*

Основные направления работы

- Культура как фактор стабильного развития общества
- Взаимодействие народов – путь к гармонии в межнациональных отношениях
- Историко-культурное наследие: сохранение, преумножение и использование в современном обществе
- Антропологическое разнообразие и процессы расового смешения в Евразии
- Этноконфессиональный состав населения и мировоззренческие процессы в Евразии
- История исследований и историографические аспекты в изучении традиционно-бытовой культуры и этнокультурной истории
- Интеллигенция и ее роль в регулировании социально-культурных и этнических процессов
- Археологические и этнографические исследования объектов культуры и социума сельского и городского пространства
- Традиционно-бытовая культура (природно-средовая, материальная, духовная, соционормативная, культура жизнеобеспечения) в науке и образовании
- Музееведение и музейные процессы: история и современное состояние
- Краеведение и краеведческие работы по истории и культуре народов
- Этнографическое музееведение: история и современное состояние
- Культурология древних и современных обществ
- Культура и история народов в гуманитарном образовании
- Музейные фонды и экспозиции по истории и культуре народов и национальных групп
- Научно-пропагандистская и культурно-просветительская работа музеев, научных и образовательных учреждений, общественных организаций в полиэтнических обществах

- Археологические и этнографические музеи: их история и разновидности (музеи стационарные, музеи под открытым небом, в том числе экомuzeи, этнопарки и др.)
- Исторические, краеведческие, литературные и художественные музеи: их история и вклад в изучение народного творчества
- Экологический и этнографический туризм и его роль в развитии стран и регионов, во включении локальных культурных явлений в мировое культурное наследие.

В рамках работы конференции состоятся презентации книг, культурные мероприятия и мероприятия в честь 80-летия профессора Н.А. Томилова.

Работа конференции будет проходить в смешанном формате: очном и дистанционном. По материалам конференции будет издан рецензируемый сборник научных статей с размещением их в системе РИНЦ. Каждой статье будет присвоен DOI.

Срок предоставления заявок и статей (12 тыс. знаков, включая **аннотацию и ключевые слова на русском и английском языках**) – до **15 мая 2021 г.**

Просьба направлять заявки и статьи по e-mail: omsk_museum2021@mail.ru

Рабочие языки конференции – русский, английский.

Оплата проезда и проживания за счет направляющей стороны.

СООРГАНИЗАТОРЫ КОНФЕРЕНЦИИ

Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля (Москва), Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока Дальневосточного отделения РАН (Владивосток), Омский государственный историко-культурный музей-заповедник «Старина Сибирская» (р.п. Большеречье Омской области), Омский областной музей изобразительных искусств имени М.А. Врубеля, Павлодарский областной историко-краеведческий музей имени Г.Н. Потанина (Павлодар, Казахстан).

БЮРО ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА КОНФЕРЕНЦИИ

Председатели:

Вибе Петр Петрович – директор Омского государственного историко-краеведческого музея, доцент, доктор исторических наук.

Томилов Николай Аркадьевич – научный координатор программы «Традиционное мировоззрение народов», ведущий научный сотрудник Омской лаборатории археологии, этнографии и музееведения Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН, профессор Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, профессор, доктор исторических наук.

Секретариат

Ахунова Эльфира Рахимовна – старший лаборант Омской лаборатории археологии, этнографии и музееведения Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН.

Ильина Анна Александровна – научный сотрудник Омской лаборатории археологии, этнографии и музееведения Института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН, кандидат исторических наук.

Подолько Валентина Владимировна – аспирант кафедры этнологии, антропологии, археологии и музеологии ФГБОУ ВО «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского».

Контактные данные: omsk_museum2021@mail.ru, +7 (3812) 65-05-15, +7 (3812) 22-98-16.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ

Объем статьи – до 12 тыс. знаков.

Текст набирается в Microsoft Word. Формат страницы – А4, поля – 2,5 см со всех сторон, шрифт – Times New Roman, кегль – 12 пт, межстрочный интервал – одинарный, абзацный отступ – 1,0 см.

В верхнем левом углу листа ставится УДК.

Далее на русском языке – инициалы, фамилия автора, строкой ниже по центру – название статьи. Ниже через строку помещается аннотация (3-5 предложений), раскрывающая основное содержание статьи, и ключевые слова или словосочетания (5-7 слов).

Ниже через строку на английском языке – инициалы, фамилия автора; название статьи; аннотация (3-5 предложений); ключевые слова или словосочетания (5-7 слов).

Ниже через строку помещается основной текст статьи.

Если исследование выполнено при поддержке гранта, то информация об этом с указанием названия и номера проекта помещается перед основным текстом. Например: Работа выполнена в рамках реализации проекта РФФИ № 20-09-42054 «Статика перемен как тренд развития окраин Российской империи в Петровскую эпоху (на примере Тарского Прииртышья)».

После выводов основного текста следуют **ПРИМЕЧАНИЯ** (если есть). К примечаниям относится справочная и пояснительная информация к словам, терминам, определениям, личностям и так далее основного текста.

В самом тексте примечания оформляются числами в виде верхнего индекса и должны быть последовательно пронумерованы. Тексты же примечаний под соответственными числами в виде верхнего индекса относят в конец статьи в раздел ПРИМЕЧАНИЯ.

Подстрочные (постраничные или концевые) сноски в тексте не допускаются.

После ПРИМЕЧАНИЙ следует **СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ**.

Ссылки оформляются числами в квадратных скобках с указанием страниц. Источники и использованная научная литература приводятся в списке в порядке последовательного их упоминания в тексте. Объединенное описание (несколько источников под одним числом) не допускается. Все библиографические данные должны быть тщательно выверены.

Образец оформления статьи

УДК

И.И. Иванов

Название статьи

Аннотация. 3-5 предложений.

Ключевые слова: 5-7 слов.

I.I. Ivanov

Title of article

Annotation....

Keywords:

Текст статьи текст статьи [1, с. 114]. Текст статьи текст статьи текст статьи текст статьи текст статьи [2, с. 125]. Текст статьи текст статьи [3]. Текст статьи текст статьи текст статьи [1, с. 201]. Текст статьи текст статьи текст статьи [4, с. 210]. Текст статьи текст статьи [5, с. 42]. Текст статьи текст статьи [7, л. 18].

Список источников и литературы

1. Томилов Н.А. Этнокультурные процессы у татар Западной Сибири в XVIII-XIX веках: монография. Омск: Издательский дом «Наука», 2011. 218 с.
2. Корусенко С.Н. Земельные владения элитных бухарских родов Тарского Прииртышья: процессы формирования и наследования // Вестник Омского университета. Серия: Исторические науки. 2020. Т. 7. № 2 (26). С. 121-128.
3. Бережнова М.Л. Осенний взгляд на летние события, или Новое в этнографии Среднего Прииртышья // Кафедра этнологии, антропологии, археологии и музеологии. Режим доступа: <http://ethnography.omsu.ru/page.php?id=501> (дата обращения: 18.12.2020).
4. Ильина А.А. Сохранение казахской культуры в современном мегаполисе (на примере Новосибирска) // Полевые исследования в Верхнем Приобье, Прииртышье и на Алтае (археология, этнография, устная история и музееведение): материалы XIV международной научно-практической конференции. Барнаул: Изд-во АлтГПУ, 2019. С. 206-214.
5. Вибе П.П. Немецкие колонии в Сибири в условиях социальных трансформаций конца XIX - первой трети XX вв.: автореферат дис. ... доктора исторических наук. Омск, 2009. 54 с.
6. Государственный архив Акмолинской области Республики Казахстан. Ф. 1470. Оп. 1. Д. 27. 207 л.

Все остальные возможные варианты ссылок и библиографического описания источников согласовываются с литературным и техническим редакторами в процессе редакторской правки после приема статьи к публикации.

Сокращения слов не допускаются, кроме общепринятых. Аббревиатуры включаются в текст лишь после их первого упоминания с полной расшифровкой. Например, Государственный исторический архив Омской области (далее – ГИАОО).

Иллюстрации (фотографии, рисунки, таблицы, графики, диаграммы и т. п.) предоставляются в виде отдельных файлов в форматах JPEG или TIFF с разрешением не менее 300 dpi, в названии которых указывается фамилия автора и номер рисунка. Ссылки на иллюстрации (фотографии, рисунки, таблицы, графики, диаграммы и т. п.) в тексте даются в круглых скобках, например (рис. 2, табл. 1). В тексте статьи, где автор планирует разместить иллюстрацию, дается подпись к ней, которая должна содержать:

1. Вид («Рис.», «Таблица») и порядковый номер арабскими цифрами (без знака №).
2. Название (тематический заголовок).
3. Информацию о месте хранения оригинала, архивные или музейные реквизиты, авторство.
4. Для карт и чертежей – экспликацию, в которой поясняются условные обозначения, масштаб.

ЗАЯВКА*

на участие в работе Всероссийской научно-практической конференции
«Культура и взаимодействие народов в музейных, научных и образовательных
процессах – важнейшие факторы стабильного развития стран Евразии»

(Омск, 21 - 24 сентября 2021 г.)

Фамилия, имя, отчество	
Ученая степень, звание	
Место работы	
Должность	
С докладом / без доклада (нужное указать)	
Название доклада	
Служебный адрес	
Контактные телефоны (с кодами города)	
Электронная почта	

* Если у доклада предполагается несколько авторов, то сведения о всех авторах приводятся в одной (общей) заявке.